3e ANNEE. — N° 4-5 PARAIT DEUX FOIS PAR MOIS 30 MAI-15 JUIN 1951

CHEMAREA

"L'APPEL"

Director : N. STEFANESCU GOVORA

Fooie românească de lupta anticomunista si antirezistentialista

Motto : Ce n'est point l'audace que vous avez à vaincre, mais l'hypocrisie.

SAINT-JUST.

Germanii din Romania

Cea mai numeroasă categorie a emigratiei noastre, o constituiesc fără indoială Germanii din România. Dar după cum neaosii sunt impărtiti in mai multe grupări, să le fie permis si lor să facă acelasi lucru. Altfel nu ar putea face dovada că sunt si Români, nu numai Germani.

Dar dacă fiecare grupare românească are acelasi scop-eliberarea României, deosebirile constând numai in felul in care-si inchipuie că vor contribui la această eliberare dar mai ales in ceiace vor face in Patrie după eliberare, -la Germani deosebirile sunt de altă natură.

Impărtiti in două mari grupări-Sasii si Svabii-, Sasii cu adaptat o lozincă antiromânească : Germani si numai Germani. Este foarte just că Sasii au destule motive ca să nu iubească emigratia română prea mult : in tară au fost lăsati la totala discretie a ocupantului iar in străinătate comitetele românesti constituite le-au pus eticheta de nazisti si nimeni nu s'a ocupat de soarta lor.

Dar de ce Sasii confundă comitetele cu poporul in mijlocul căruia au trăit si in mijlocul cărora vor să revină? Este deasgmeni drept că in balamucul pe care il prezintă emigratia română le vine foarte greu Sasilor să găsească un punct de orientare. Totusi, de aici si până la a lua o poziie dacă nu dusmănoasă in orice caz de totală indiferentă fată de problemele românesti, este o distantă apreciabilă.

Nu aceiasi atitudine au luat Svabii. Acestia au creiat un comitet la Bielefeld (al Sasilor se găseste la Munchen) si au scos o revistă intitulată « Informationsbrief ». Gruparea Svabilor milita pentru o infrătire cu Românii din emigratie. Dl Lenauheimer (unul din conducătorii Svabilor) scrisese textual dlui Reimesch unul dintre leaderii Sasilor : « Noi toti (Volksdeutschii ca si Românii) ne găsim in aceiasi căruță. Si numai in aceiasi căruță vom putea reintra pe pământul dulce al României ».

Sasii nu s'au declarat de acord. Prin intrigi au reusit să introducă in comitetul svăbesc oameni de ai lor si au reusit să obtină adoptarea lozincei săsesti : Germani si numai Germani. Dl Lenauheimer s'a retras si Informationsbrief-ul si-a incetat aparitia.

Duminică 20 mai a avut loc o mare adunare a Sasilor la Dinkelsbuhl, adunare la care au participat circa 5000 de persoane, printre care si delegatii de Sasi din Austria, Elvetia, Suedia, Statele Unite, etc., precum si un delegat al guvernului de la Bonn. Nu a fost invitat nici un Român.

Deci pe Sasi nu-i interesează Românii.

Nu aceasta este insă atitudinea Svabilor si nici măcar a tuturor Sasilor, trecând peste faptul că Germanii din Austria merg mâna in mâna cu Românii, constituind ceva mai puternică si eficace Asociatie numită A.C.R.A.S., actualmente sub presedintia dlui major Werner Roesler.

Dl Lenauheimer primea scrisori numeroase la redactia Informationbrief-ului. Iată un fragment dintr'o asemenea scrisoare : « Citesc Informationbrief-ul cu mare plăcere si interes. Ceiace imi place indeosebi la el este-pe lângă felul nepărtinitor si stot cuprinzător al prezentării preocupărilor patriotice ale grupărilor de colonisti germani din România,- contactul prietenesc pe care il cultivati cu grupările românesti din emigratie. Rapporturile

(Urmare in pag. 2.)

PARTIDELE SI RUSIA SOVIETICA

de Pamfil SEICARU

Oricat s'ar parea de paradoxal, oamenii politici ai partidelor burgheze nu au dat fenomenului bolsevic nici o atentie, in afara de aceia pe care obligator trebuia s'o dea siguranta si jandarmeria. In toamna anului 1920, C. Argetoianu aresta pe toti conducatorii miscării comuniste. Nu au mai fost dupa aceia decat doua incercari, una terorista, atentatul organizat de Max Goldstein la Senat si una insurectionala, revolta de la Tatar Bunar la 1924, reprimata de George Tatarescu, pe atunci subsecretar de Stat la interne.

Partidul comunist a intrat in letargie si incercarile Anei Pauker din 1933 n'au aflat alt ecou decat sprijinul « democrat » al Adevarului si Diminetii. Se explica de ce in 1944, partidul comunist nu avea decat 1200 de membri, fireste clandestini. Linistite de eficacitatea unui serviciu de siguranta, partidele s'au simtit scutite de osteneala studierii fenomenului. Partidul liberal se arata mult mai intransigent fata de comunisti decat partidul national-taranist care era convins ca un regim autentic democratic (democratia in interpretarea national-taranista se reducea doar la alegeri libere) anuleaza orice agitatie extremista. In 1928 cand au preluat puterea, national-taranistii nu priveau cu ostilitate spre Rusia sovietica, ci-s'ar putea spune-cu un deosebit interes. In 1929 I. Mihalache trimetea pe un agronom numit Arva, să studieze organizarea kolhozurilor si sovhozurilor, fiind convins de inferioritatea micii proprietăti ca unitate economică. Iar manifestările de simpatie luau adesea forme stranii de exprimare. In 1935, Ostrovski trimisul U.R.S.S.-ului la Bucuresti, a publicat in ziarul A. B.C. al lui Em. Socor un articol de 1 decembrie prin care saluta unirea Ardealului. Am folosit această manifestare a reprezentantului Rusiei sovieticie, pentru a ridica problema Basarabiei. Intr'un articol in care comentam in termeni elogiosi această semnificativă manifestare de amicitie a lui Ostrovski, intrebam de ce nu se iniatură printr'o similară manifestare si [illegible] Basarabiei. Aminteam că in toate hărtile oficiale ale Rusiei sovietice, tinutul romanesc dintre Prut si Nistru este trecut ca teritoriu contestat, vremelnic ocupat de fortele romanesti, iar in vitrina biroului sovietic de turism, harta Rusiei sovietice cuprindea si Basarabia. Articolul a fost cenzurat. In 1935 exista cenzura, dar numai pentru tot ce privea politica externă. N. Titulescu, pe atunci ministru de externe, desi democrat convins, simtea necesitatea filtrării opiniilor asupra politicii externe prin cenzură, o imitatie discretă a metodelor totalitare : opinie dirijată in problemele externe. Cum eram deputat, am luat cuvantul la camera si după ce am citit articolul cenzurat, am căutat să completez documentarea privitoare la echivocul Basarabiei, prezentand deputatilor revista « Krasnaia Bessarabska » (Basarabia rosie) care avea pe coperta lozinca : « Jos laba de pe Basarabia ». Avusesem grijă să distribui deputatilor fotocopii Cand am citit lozinca revistei Basarabia rosie, deputatul national-taranist Ghită Pop m'a intrerupt spunand : « traducerea e fortată, nu jos « laba » ci pos « mana ». Atunci au protestat deputatii basarabeni (national-tărănisti) dand echivalentul rusesc pentru mană si laba. Ghită Pop fusese prizonier in Rusia si invătase ruseste, deci stia perfect că există o deosebire intre mana si laba, dar era convins că adversarii in desbaterea camerei a echivocului Basarabiei daunează politicii de apropiere a României de Rusia sovietică. De la 1933, N. Titulescu se straduia să netezească asperitătile existente, să folosească tensiunea intre Germania hitleristă si Rusia sovietică pentru a ajunge la o recunoastere indirectă a frontierei Nistrului, echivalent al unei integrări in linia politică sovietică. Fără indoială că in 1935 se putea sustine o asemnea teză fireste cu o voită ignorare a istoriei Rusiei si o totală necunoastere a fenomenului bolsevic. Si nu vom putea să descifrăm atitudinea partidelor burgheze in 1944 (liberal si national-tarănist) dacă vom ignora influenta exercitată de N. Titulescu intre 1928 si 1936 asupra personalului politicii romanesti.

Romania mică avusese numerosi oameni politici familiarizati cu problemele externe. Fără să mai amintim de Ion I.C. Brătianu si Mihail Kogălniceanu, generatia ce i- a urmat a dat o pleiadă de personalitati politice : Petre P. Carp, Titu Maiorescu, Al. Marghiloman, Take Ionescu, Ionel Brătianu. La 1922 a murit Take Ionescu, la 1923 Al. Marghiloman, la 1928 Ionel Brătianu. Rămanea N. Titulescu ca unic om politic roman care se specializase in problemele internationale. Fără indoială că partidul liberal avea in Victor Antonescu, fost ministru al României la Paris pe timpul războiului un om de pretioase relatii in Franta, bucurandu-se de o aleasă pretuire, dar nu se putea compara cu N. Titulescu de un fascinant prestigiu la Societatea Natiunilor, cunoscut si foarte apreciat la Londra. Moartea lui Ionel Bratianu creiase a situatie privilegiată lui N. Titulescu in politica romanească, Partidele nu-l iubeau, dar fără deosebire, erau de acord să-l considere unicul carmaciu al politicii externe, dominată de revizionismul maghiar căruia i s'a atribuit o importantă disproportionată, dand o viziune alterată a problemelor politicii noastre externe. Pentru N. Titulescu nu exista decat o sigură gravă amenintare pentru Romania : revizionismul, cauza [illegible] propagandei ungurești, chiar sporit prin sprijinul dat de Italia fascistă, odată cu instaurarea regimului national-socialist. Ar fi o afirmatie cu totul falsă să se spună că Stresemann, exponentul politicii externe al republicii de la Weimar nu urmărea o politică de revizuire a tratatului de la Versailles; numai meteodele diferentiau pe Stresemann ca si pe succesorii lui de Hitler : obiectivele erau aceleasi. In 1931, la 19 martie, ministrul de externe al Germaniei, Curtius si vice-cancelarul Schober au semnat un acord privitor la regimul vamal : prin adoptarea mutuală a acelorasi tarife vamale se suprima de fapt orice barieră vamală, creiand o unitate economică. Incercarea s'a isbit de opunerea franceză si a Micii Intelegeri care sustinea că protocolul de la Geneva din 4 oct. 1922 interzicea nu numai Anschlussul dar chiar o alianță germano-austriacă. La 3 septembrie 1931 Curtius si Schober declarau că au renuntat la proiectul lor.

Politica externă a Germaniei national-socialiste era mai sgomotoasă, mai nerăbdătoare si ca orice dictator, Hitler voia să dea o rentabilitate de publicitate succeselor obtinute pe planul international, succese pe care Stresemann stiuse să le inregistreze cu multă discretie, cu iscusintă si cu simt de prudentă, disimulandu-le importanta. Ar fi fost o naivitate să-si inchipuie cineva că Germania se va resemna să fie o putere cu totul secundară, supusă la o indelungată carantină, deaceia sforțările constante ale politicii germane aveau acelasi obiectiv : revizuirea tratatului de la Versailles. Acordul de la Rapallo (16 april 1922) incheiat intre Rathenau si Cicerin a insemnat introducerea la politica revizionistă. Patru ani mai tarziu Germania isi făcea reintrarea la Societatea Natiunilor pe picior de egalitate, tratatul de la Versailles era pe nesimtite golit de continut. Metoda Stresemann era mult mai eficace, obtinea consimtământul Frantei si Angliei printr'o mare indemanare politică, pe cand Hitler voia să smulgă prin presiunea pe care o exercita asupra democratiilor dornice de pace. Revizionismul lui Streseman asa cum reiese clar din « Carnetele lui intime » care au fost publicate după moartea lui, nu forta coalitii. Revizionismul spectacular al lui Hitler a epuizat-cum era fatal-toate bunăvointele si a provocat pană la sfarsit coalitia democratilor.

România, ca măsură de prevedere, creiase impreună cu Cehoslovacia si Iugoslavia, Mica Intelegere. Ideia apartinea lui Take Ionescu, realizarea s'a făcut sub auspiciile Frantei care era preocupată de o eventuală revenire pe primul plan al Germaniei si nici decum de Ungaria. In această asociatie cu două popoare slave, Romania isi subordona intreaga ei politică externă pentru a o putea armoniza cu interesele celor două state asociate-conceptiilor, viziunii slave a politicii europene. Pentru Cehoslovacia-vecină cu Germania si Austria, avand o puternică minoritate germană-Rusia sovietică apărea ca un element indispensabil in asigurarea noului Stat. In 1925, Benes declara intr'o conferintă de presă : « Trebuie ca relatiile noastre cu Rusia să fie tot asa de cordiale ca acelea pe care le avem cu Franta ». iar ziarul Lidovi Noviny, purtătorul de cuvant al omului de Stat cehoslovac, preciza : « Noi socotim că integrarea Rusiei in politica europeană ar constitui o contra greutate a Germaniei ».

Ideia aceasta strabate intreaga politică a lui Benes, pactul sovieto-cehoslovac de asistentă mutuală semnat la 16 mai 1935 reprezintă o primă cristalizare a acestei idei.

După vizita făcută la Moscova in iunie 1935, Benes a făcut această declaratie : « Chestiunea va juca totdeauna un rol in destinul nostru, chiar daca nu ar fi decat datorită pozitiei noastre geografice. Deaceia conceptia politicii noastre externe nu va fi niciodată definitiv elaborată atata timp cat Rusia nu va fi devenit un factor activ al politicii in Europa centrală. (Albert Mousset : « Le Monde slave », 1946 Paris).

Anul 1934 inegistrase un freamăt al solidarităților slave : « In 3 septembrie Benes se intalneste cu Litvinov la Marianske Lazue. In 27 septembrie suveranii Iugoslavei fac o vizită oficială la Sofia. Regele Alexandru trebuia să cadă două prezece zile mai tarziu ciuruit de gloantele unui asasin. Moartea lui nu intrerupe elanul care impinge natiunile slave unele catre altele. Fara indoială se evita incă orice referintă la afinitătile rasiale. Dar trebuie să recunoastem evidenta : sunt inainte de toate Slavii cei amenintati de expansionismul hitlerian. In Martie 1934 un articol de von Papen ridica vălul politicii externe germane : el arată că revizuirea tratatelor si lupta contra Slavilor formează baza acestei politici. Nimeni, observă Slovenet de Lubliana, nu va mai crede de acum inainte că Germanii au modificat cat de putin opinia lor asupra Slavilor : acestia rămân in ochii lor un teren de cultură telenos care asteapta semanătorii si semintele germane. Această constatare a ziarului sloven o regăsim cateva luni mai tarziu in gura lui Litvinov care, adresandu-se Cehilor in 3 ianuarie 1935, se foloseste de o sugestivă preteritiune (formă retorică prin care declarăm că nu voim să vorbim de un lucru, despre care totusi vorbim), « nu voi vorbi de legăturile de rasă si poporul Cehoslovac. Nu voiu vorbi pentru acest motiv că, in trecut, aceste motive au fost exploatate de atatea ori pentru scopuri imperialiste si că la ora actuală, chiar teoriile rasiste slujesc cateodată să acopere ideogii si regimuri barbare. Nu mai putin, aceste afinităti există ». (Albert Mousset, « Le Monde slave »).

Deci unul din partenerii Romaniei in Mica Intelegere-Cehoslovacia-considera Rusia sovietică drept un element indispensabil al politicii lui externe.

Care era atitudinea Iugoslaviei, care era starea de spirit a opiniei publice iugoslave ? Se stie că sfărâmăturile armatei generalului Wranghel, ultima incercare a credinciosilor tarismului de a sfarama regimul bolsevic, au aflat o larga ospitalitate in Iugoslavia unde se găseau si resturi răslete din armatele lui Kolceag si Denekin. Dar ar fi o greşală să se creadă că ostilitatea impotriva regimului sovietic intuneca proiectia fascinantă a Rusiei. Reproducem din lucrarea dlui Albert Mousset cateva citate din presa iugoslavă : « Rusia tarista sau bolsevică este pentru poporul serb, pentru toti Croatii si Slovenii « Sfanta Rusie », patria fratilor nostri slavi. Se va găsi un serb să ridice mana impotriva unui soldat rus ? » (Ziarul Balkan). « Este clar că politica noastră viitoare va fi slavă. Rusia se va indepărta de cele două extreme si va deveni un Stat democrat. Această Rusie va fi centrul lumii slave : in viitor va fi lumea slavă care va face cel mai bolnavul imposibil » (Le Progres din Belgrad). « Poporul nostru a crezut totdeauna in Rusia. El a crezut in Rusia taristă, el crede incă in Rusia de azi, nu pentru că este bolsevică, ci pentru că este pur si simplu Rusia. Occidentul ne-a desamăgit, in timp ce Rusia de azi ne pare din ce in ce mai slavă » (Ziarul Rietch). Fostul ministru Lazar Markovici in lucrarea « Politica externă a Iugoslaviei » (1935), scria « Atasamentul nostru de poporul rus si de Rusia trebuie să excludă orice legătură intimă intre Iugoslavia si Germania... spre deosebire de confratii nostri cehoslovaci, noi nu ne stiim să spunem că noi dorim cu aprindere si lucrăm din toate puterile pentru a reconstitui in Europa o politică slavă rezimată pe actiunea comună a popoarelor slave ». Cand pactul celor patru a fost semnat, Marcovici preconiza elaborarea unui pact asemuitor intre popoarele slave, « spre a le pune pe picior de paritate absoluta cu Latinii si Germanii ».

Intre masa germanică si masa slava există si va exista o permanentă opunere.

Congresul slav care s'a tinut la Praga in iunie 1848 era răspunsul dat congresului pangerman de la Frankfurt. O foarte interesantă lucrare « Bakounine et le Panslavisme révolutionnaire », de Benoit P. Hepner (1950) ne inlesneste să

(Urmare in pag. 3.)

Ce datoreste Românilor cultura rusa

de Pompiliu PALTANEA

(Urmare din no. 3)

Când presedintele Academiei Române, Doctorul Istrati, a venit in 1917 la Paris, stiind ca ziarul **Viitorul**, unde apareau regulat in fiecare saptamâna, cel putin, cronicile mele pariziene, s'a informat unde locuiesc, si intr'o seara, intrând acasa-ma mutasem atunci, tocmai in vederea izbândei idealului national intr'un hotel pe Boul' Mich, vis-à-vis de liceul Saint Louis, hotel ce se chema « Grand hôtel DACIA » -intrând acasa, aflu ca un domn inalt si frumos m'a cautat si mi se remite din parte-i o carte de vizita, pe care se gaseau câteva cuvinte amabile sub inscriptia litografiata a numelui si titlului vizitatorului impresionant si necunoscut personal de mine.: Doctorul C. Istrati, presedintele Academiei Române.

Acum, la apusul vietii, socot o datorie sa dezvalui, in special tinerilor generatii, acest gest de o rara curtoazie si de miscatoare generozitate, al unui mare si ilustru carturar si barbat de Stat, care a binevoit sa vina sa-l vada si sa-l intrebe de pasuri pe un tânar ce i se parea ca merita atentie si incurajare. Asa erau inaintasii nostri ilustri. Imi permit sa doresc ca nobila si patriotica lor purtare sa ramâna o vesnica pilda.

Ducându-ma sa-i multumesc si sa-i prezint omagiile mele respectoase si recunoscatoare, Doctorul Istrati ne-a dat imediat pentru primul numar chiar al ziarului ce tocmai ne pregateam sa-l scoatem, acest articol pe care l-am citat mai sus. Caci Doctorul Istrati, pe ale carui manuale de chimie am invatat in cursul superior al liceului, nu era numai un savant celebru : era si un literat de frunte. Impresiile sale de calatorie in Egipt, bunaoara, constituie o perla a literaturii române. Nu mai vorbesc de eruditele sale studii istorice, precum sunt capitolele sale evocatoare din istoria invatamântului femenin in România, publicate prin 1900 in revista « Arta si literatura româna ». Articolul : « Les Roumains et la première heure de la civilisation russe » il incheie ca om de stiinta : « La première carte des sols arabes, conçus sous le principe de la zonalité des types de solutions, fut faite dès 1853, pour le Kerson et la Bessarabie, par Tolstoï Grosul. Roumain de Kerson. Une pareille carte ne fut faite en Hollande qu'en 1860, et en France, par Orth, qu'à peine en 1871-1879 ».

Doctorul Istrati n'a amintit in articolul sau de colegul Metchnicof de la Institutul Pasteur, unde ginerele Domnitei-Sale, Doctorul Levaditi e unul dintre « faruri », cum ar fi scris Baudelaire. Exista, insa, si un alt homonim, poate apartinând aceleas familii, despre care totusi n'am vazut pe nici un român pomenind. Si acest *Léon Metchnicoff*, e cu adevarat român : o arata in prefata cartei sale celebrul geograf Elysée Reclus : « Quoique né à Pétersbourg, au mois de mai 1838, Léon Metchnicoff était d'origine méridionale. Son père, propriétaire dans le gouvernement de Kharkoff, et sa mère, de naissance israélite, appartenaient à des familles petites-russiennes ; celle du père faisait même remonter sa généalogie jusqu'aux *Roumains* Spadarenko, ou « Porte-Glaive », appellation de fière résonance que traduit exactement le nom russe Metchnikoff » (préface, pp. V et VI) ; iar cartea sa, publicata postum prin ingrijirea prietenului sau, geograful mai sus pomenit, se chiama : « La civilisation et les grands fleuves historiques », éditata de Hachette, in 1889. Vieata sa aventuroasa ce seamana pâna la un punct cu a lui Milescu, l-a dus, pâna in Japonia de unde nu s'a intors de cât din pricina sanatatii, stingându-se in iunie 1888. Cartea sa e celebra : « Je sais que ce livre marque une date et qu'il restera », scrie in prefata (p. XIII), Elysée Reclus, care analizând opera, scoate in evidenta si judeca hotarât cu autoritatea-i recunoscuta atât ansamblul : « Un chapitre d'une grande synthèse de philosophie sociale » (p. XIII), cât si partea esentiala : « La partie du livre qui me parait avoir le plus d'importance dans l'histoire de la pensée humaine, est le chapitre relatif à l'influence des milieux sur les races, et je ne doute point que dans l'avenir les conclusions de l'auteur ne soient considérées comme définitives » (Préface, pp. XIV et XV).

Iata pe scurt contributia autentica a Românilor la formarea si desvoltarea culturei rusesti, manifestarile ingenioase, staruitoare si roditoare adevaresc cuvintele cronicarului Miron Costin : « Sânt oameni si in Moldova ». Regretul nostru e numai ca imprejurarile istorice n'au ingaduit tuturor acestor spirite producatoare sa imbogateasca mai intâi patrimoniul national.

In veacurile al XVII-ea si al XVIII-ea tarile noastre, cu toata vitregia soartei, n'au cunoscut « perdele de fer » care sa le impiedice de a fi in contact, prin Polonia, prin Constantinopol, prin tarile orientului mediteranean, cu focarele de lumina ale Occidentului ; ele insusi au devenit si au aspirat sa se afirme ca centre raspânditoare de lumini.

(Urmare in pag. 2.)

Cronica Literara

Mihail Eminescu ▸ Poesii

Traducere in limba portugheză de V. Buescu si Carlos Queiroz.

Desigur că multi dintre lectorii de limba română de pe langa diferitele universitati apusene au reusit-prin talentul, dar mai ales prin munca lor-să-si facă-cum am denumi noi-datoria către tară. Acesti lectori aveau o imensă sarcină, dar mai ales o imensă răspundere. Ei trebuiau să sădească în sufletele tinerilor studenti simpatie mai întâi, dragoste apoi pentru limba si tara noastră, sa facă cunoscută străinilor tara careia apartineau si să stabilească legături de trainică prietenie si pretuire cu reprezentantii cei mai calificati ai culturii tarilor in care fuseseră trimisi. Activitatea acestor lectori era un adevărat apostolat.

Volumul de traduceri ale poeziilor lui Eminescu pe care l-am primit la redactie, ne face să credem că dl prof. Buescu a fost un asemenea apostol.

Activitatea dlui prof. Buescu la Lisabona, a fost mai mult decât bogată. A tradus, a scris, a determinat pe scriitorii portughezi să traducă din scriitorii nostri si a tradus si dsa din limba portugheză în cea română.

Rezultatele obtinute sunt impresionante : *a*) traduceri făcute singur : Povestiri românesti, Noi povestiri românesti (antologie), *b*) traduceri in colaborare : Pădurea spânzuratilor de Liviu Rebreanu, Viata la tară de Duiliu Zamfirescu, Amintiri din copilărie de Ion Creangă, Poeziile lui Eminescu, *c*) carti publicate la indemnul dlui prof. Buescu si prezentate de dsa publicului portughez: Metodă practică de limba română, Ciulinii Bărăganului de P. Istrati, Simfonia fantastică de Cezar Petrescu, *d*) in manuscris : Teatru de Caragiale (o scrisoare pierdută), Dictionar româno-portughez, *e*) in preparatie : Lusiazii, epopee de Camoens, Antologie a liricei românesti contemporane.

Opera principală a dsale este fără îndoială traducerea poeziilor lui Eminescu. Un volum excelent din punct de vedere grafic, cu copertă în pânză, cu o hârtie si o imprimare fără cusur, prezentare bilingvă, poetul nostru national e prezentat străinilor cum se cuvine. Volumul se deschide printr'o prefată a dlui prof. Buescu, urmată de o prezentare a dlui profesor Mircea Eliade.

A emite păreri asupra valorii poetice a traducerii, este desigur foarte greu, si aceasta nu numai pentru cineva care nu cunoaste limba portugheză, dar chiar pentru un străin care ar cunoaste această limbă, cum remarca dl prof. Mircea Eliade. Despre valoarea traducerii isi pot face o părere justă numai portughezii însăsi. Faptul că la ea a lucrat nu numai un Român îndrăgostit de marele nostru poet, dar si un mare poet portughez, ani si ani, ar fi o garantie serioasă a valorii despre care a fost vorba. Poetul portughez este Carlos Queiroz si faptul că Eminescu a fost numit unul din cei mai extraordinari poeti pe care i-a produc latinitatea (mais extraordinarios poetas que produziu a Latinidade), ne face să credem că rezultatul obtinut este demn de munca ce s'a depus.

Poeziile au fost traduse în versuri albe, respectându-se ritmul eminescian. Redăm o strofă din Glossa, care - credem - e concludentă :

Tempo passa, tempo vem,
Todo é velho e novo é tudo ;
Sobre o mal e sobre o bem,
Interroga-te e medita ;
Nada esperes, nem receies ;
Como as ondas, passa a onda ;
Se te incitam, se te chamam,
Insensivel fica a tudo.

In prefata cărtii, dl prof. Buescu îi multumeste tării pe pământul careia a fost posibilă realizarea acestei opere în cuvinte miscătoare : « Iar Portugalliei care în aceste timpuri dramatice ne îngăduie să comemorăm în acest chip pe Poetul nostru national, România îi adresează prin intermediul modestului său reprezentant cultural, un recunoscător si miscat. « Multumesc ».

Din parte-ne, îi spunem dlui prof. Buescu tot atât de miscati : « Multumim ».

n. s. g.

Vers

A apărut al doilea număr din revista redactata de dl N. Novac la Rastatt in Germania. In acest număr găsim reproduceri din Mihail Eminescu, Ion Minulescu, Ion Sân-Giorgiu, Adrian Maniu si colaboratori de Vasile Posteucă, Stefânită Nicoară, Nicolae Novac, N.S. Govora. Despre Libertatea scrisului in R.P.R. scrie dl Novac iar figura lui Mihail Chirnoagă este creionată de N.S. Govora.

Destin

De la Madrid primim revista *Destin*, N° 1 iunie 1951. Semneaza interesante articole dnii : George Uscatescu, G.-L. Popovici, I.D.C. Coterlan, Vintila Horia, Francisco Elias de Tejada, Manuel Alvar.

10 MAI IN EXIL

Domnule Director,

Am onoarea a va transmite aci alaturat o dare de seama asupra felului in care a fost sarbatorita la Madrid ziua de 10 mai la solemnitatile careia a luat parte unanimitatea românilor prezenti in Capitala Spaniei.

Primiti va rog, Domnule Director incredintarea deosebitei mele consideratiuni.

Nicolae DIMITRESCU,
Ministru Plenipotentiar.

Domniei Sale Domnului Director al ziarului « Chemarea »

SORISOARE DIN MADRID

Colonia română din Madrid a comemorat Ziua Nationala de 10 mai intr'un cadru de emotionanta solemnitate.

In conditiunile vitrege de azi, nici in tara, nici peste granita nimeni nu se putea gândi la o sarbatorire festiva.

« Nu este nimic mai patetic, mai emotionant decât trairea, in chip simbolic si totusi cu toate puterile sufletului colectiv al unei natiuni, a datelor importante ale istoriei sale (« Independencia rumana », din « Arriba » de la 10 mai 1951).

Ziua Dinastiei - 10 mai 1866 - Ziua Independentii - 10 mai 1878 - si Ziua Regalitatii - 10 mai 1881 - au capatat « valoarea simbolica a unui intreg destin » de data aceasta când a trebuit să « celebram independenta intr'un moment când toate prerogativele politice, civile spirituale si umane ale natiunei se gasesc nimicite ».

Solemnitatea de 10 mai de la Madrid a insemnat cutremurarea intregii constiinte nationale, cu toate rezervele vitale de care dispune intru crearea unei soarte mai bune neamului si tarei românesti. A insemnat « legamântul juruit de a lupta fara precupetire, pentru eliberarea (voastra), a celor din tara, pentru libertatea noastra a tuturor » asa cum a transmis fratilor de acasa mesagiul de la radio spaniol.

Unanimitatea coloniei române madrilene a luat parte in pioasa reculegere iar poporul spaniol, reprezentat prin cele mai de frunte personalitati si prin intreaga presa metropolitana si din provincie s'a solidarizat cu suferinta si nadejdile noastre.

« E noapte, neagra noapte sovietica care s'a lasat pe meleagurile tralane »... « Dar in aceasta sarbatoare nationala tinem sa asiguram ca Romania ca si toate tarile Europei care astazi se gasese dincolo de « cortina de fier » vor vedea venind curând ziua lor : ziua dreptatei si a libertatei » a marturisit atât de patetic d. I.L. Gomez Tello in articolul sau « El dia de Rumania » (*Juventud* din 10 mai 1951).

« Ar trebui sa se extinda si chiar sa se generalizeze obiceiul de a comemora ca festivitati si evenimente nu numai pe acelea interioare care sunt legate direct de propriul teritoriu, dar chiar si pe acelea eterioare care constituesc praectarea geniului rasei » scrie « Mundo » in articolul « Una commemoracion rumana ».

Festivitatea de 10 mai la Madrid a smuls unui italian marturisirea : « nici chiar o natiune cu teritoriu liber nu s'ar fi putut bucura de o mai distinsa si atenta participare ».

Sufletul nostru este înduiosat si multumeste cu recunostinta tuturor acelora care ne-au aratat intelegere si care au tinut sa se asocieze doleantelor si aspiratiunilor noastre nationale.

Multumirile noastre se adreaza tuturor începând cu Seful Statului Spaniol, Generalisimul Franco, a carui sotie Dona Carmen Polo de Franco a onorat cu prezenta sa demonstratia aviatica a lui C. Cantacuzino-Băzu, asul si eroul national din rasboiul contra bolsevicilor- si terminând cu acei « mici, obscuri, fara grad » ucenici de la atelierul de aviatie. Tuturor le adresam ca Români un fratesc si recunoscator « Va mutumim ».

o—o

In dimineata zilei s'au facut rugaciuni cerând bine cuvântarea Domnului pentru M. S. Regele Mihai, Augustul nostru Suveran si invocând indurarea celui a tot puternic pentru suferintele si martirul celor de sub jugul bolsevic.

La ora II s'a oficiat un « Te Deum » in capela ortodoxa (din Diaz Cobenna N° 20) iar la ora 12 un « Te Deum » in limba româna - de rit oriental - la diserica Buena Dicha (din Silva 25).

Serviciul divin a fost oficiat de Parintele Orduna si a fost onorat cu prezenta Ambasadorilor spanioli Cardenas, Marchiz de Barzanallana si Conte de Pena Ramiro, reprezentanti oficiosi ai tarilor ocupate de comunisti, in frunte cu Contele Potocki, Ministru Poloniei precum si numeroase alte personalitati spaniole si straine.

Dupa liturghie P. Orduna a vorbit in spaniola despre poporul român si rolul sau accentuând asupra personalitatei acestei natiuni care in deplina constinta a menirei sale latine a stat doua milenii straja neclintita la portile rasaritene ale civilizatiei crestine si europene si care astazi, din pricina spiritualitatei sale anti comuniste este cel mai greu încercat de prigoana si ura bolsevicilor.

Dupa masa la ora 7, pe terenul de aviatie al Aero-Clubului Regal spaniol CuatroVientos) a avut loc o demonstratie aviatica de acrobatie de inalta clasa a asului român C. Cantacuzino-Bazu.

Aceasta manifestatie a interesat totodata cercurile de specialitate si lumea spaniola care a tinut sasi manifeste atasamentul sau pentru tara si neamul românesc si sa marturiseasca admiratia sa pentru geniul si specificul national.

Au onorat cu prezenta lor aceasta demonstratie Dona Carmen Polo de Franco, sotia Sefului Statului spaniol, Generalisimul Franco, Marchiza de Villaverde, fiica Generalissimului Generalul Gallarza, Ministrul Aerului, A.S.R. Ducesa de Montpensier, Sefui Casei Civile al Sefului Statului si Marchiza de Huetor de Santillan, numerosi ofiteri de aviatie spanioli si straini precum si numeroase personalitati din presa spaniola si straina si din înalta societate spaniola care au admirat si felicitat calduros pe aviator pentru originalele si îndrăznetele sale acrobatii executate la mica altitudine.

D.N. Dimitrescu, Ministru Plenipotentiar, a primit cu aceasta ocazie numeroase si calduroase marturisiri de simpatie pentru poporul românesc din partea Ambasadelor si Legatiilor Straine.

In presa madrilena s'au scris cinci mari articole comemorând ziua de 10 mai (Juventud -I.I. Gomez-Tello- ; Arriba - G. Uscatescu - ; Madrid -H. Stamatu - ; Mundi si Pueblo - H. Stamatu -), iar toate ziarele au publicat numeroase dari de seama si fotografii asupra solemnitatii.

Colonia româna a încheiat aceasta zi cu hotărârea ca la « Cei trei Zece Mai de până acum sa adaoge cat mai cuand pe cel de al patrulea : zece Mai al Eliberarii » cum a spus-o si mesagiul catre Tara de la Radio.

LINZ

Linz. Românii din Linz si Austria Superiora au sarbatorit si anul acesta cu fast ziua independentei.

Serbarea a avut loc in seara zilei de 12 mai in imensa sala a Restaurantului « Jagermaier » din Linz si au participat circa 1000 de persoane. Au fost prezenti reprezentantii autoritatilor americane si austriace precum si reprezentantii comitetelor altor nationalitati.

Programul serbarii a început cu Imnul Regal cântat de orchestra E.S.G. si de toata asistenta.

Dl Maior Werner Roesler presedintele ACRAS-ului, într'o insufletita cuvântare, vorbeste despre însemnatatea zilei. Tot Dsa vorbeste apoi in limba germana multumind autoritatilor austriace pentru ospitalitatea acordata tuturor refugiatilor. Urmeaza recitari si cântece populare românesti iar orchestra a cantât potpourriul « România ».

Ca încheiere vorbeste dl Gh. Gheorghiu secretarul general al ACRAS-ului, facând cunoscut asistentei împlinirea a 3 ani de la înfiintarea asociatiei. Printre altele dsa spune : « suntem o asociatie de luptatori si ne-am asociat fara nici un interes personal, stiind un singur drum, drumul neamului românesc si mergem pe el fara sa dam la drapta sau la stanga, ci numai drept înainte. » Programul se termina cu cântecul « Pe-al nostru steag »

De la aceasta serbare fiecare participant a plecat cu sufletul plin de îmbarbatare si sperante în eliberarea neamului românesc. Daca toti Românii refugiati ar fi asa de uniti si convinsi de vitregia timpurilor pe care le traim ca cei din Austria, atunci n'ar mai exista discordie si toti la un loc ne-am simti multumiti sufleteste.

Linz. Comitetul ACRAS a închiriat o' sala unde toti Romanii se pot întâlni si discuta, fara sa fie stingheriti de nimeni. In aceasta sala au loc si întrunirile asociatiei. întruniri ce au loc odata pe luna. La ele se discuta mai întâi despre bunul mers al asociatiei ACRAS si apoi se discuta problemele de actualitate. La aceste adunari pot lua parte toti Românii afara de comunisti.

I. BRAS.

Ce datoreste Românilor cultura rusa

(*Urmare din pag* 1)

Constantin Brâncoveanu, contemporan cu Ludovic al XIV-ea, caruia turcii îi spuneau : « Altin-bey », adica printul aurului, a fost deasemeni un print al luminei : numerosi patriarhi si calugari din Orient au poposit la curtea sa, întorcându-se la caminurile si asezarile lor, încarcati cu daruri în bani, în obiecte de arta si cu felurite carti ; manastirea de la Snagov alcatuia si tiparea carti pentru întreg orientul ortodox.

Vasile Lupu nazuia sa tina rolul imparatului din Byzant, ca protector al ortodoxiei. Dupa luarea Constantinopolului de catre Turci, patriarhi, mitropoliti si calugari s'au instalat ca oaspeti rasfatati la Iasi, ca si la Bucuresti, aducând cultura bizantina si raspândind gustul preocuparilor spirituale.

Episcopul rus Porphyrius Uspenski, explorator pasionat, vizitând în prima jumatate a secolului al XIX-ea tarile noastre, a apreciat în acesti termini opera lor de luminare si ajutorare crestina a orientului întreg :

« D'après les intentions divines, les hiérarques de l'Orient et les monastères ont trouvé en Moldavie et en Valachie : consolation, réconfort, et leur pain quotidien. Il y a des peuples apôtres, il y a des peuples martyres. Il y a des peuples qui travaillent pour l'Eglise de Dieu ; ces bons ouvriers sont les Roumains. Que Dieu, le Père de la miséricorde, les bénisse donc, de tous ses bienfaits. Tout le clergé oriental doit sentir et apprécier hautement le labeur bienveillant des Roumains et leur répondre par de ferventes prières à Dieu ». (V.N. Iorga, « Histoire des relations russo-roumaines, Iassy, 1917.)

Prin anii ce au urmat ocupatiei rusesti a principatelor si regulamentului organic al lui Kisselev, un muscal cu blazon, printul Koltzov-Masalski, vizitând Bucurestii, si-a gasit sotie în celebra scriitoare română, a carei faima era pe atunci mare în Europa occidentală : în Dora d'Istria ; casnicie ce s'a dovetit nefericita, ceeace acum ne apare oarecum ca un simbol, caci, dupa un dicton francez, focul nu se poate casatori cu apa. Niste cuvinte, ca un dicton, ale sarmanei Dora d'Istria ne vin în minte ca încheiere, în definitiv profetica al capitolului de istorie ce am încercat sa schitam în prezentul articol : « Toate ne spun ca nu suntem condamnati a pieri ».

Paris, 2 Decembrie 1950.

Pompiliu PALTANEA.

ROMANIA ANEI PAUKER

România Anei Pauker este astazi o provincie sovietica. Bolsevicii nu-si mai dau osteneala unei camuflari propagandistice in ceiace priveste regimul de exploatare. Ori unde privesti vezi portretele si busturile lui Stalin iar impozantele cladiri si blockhausurile sunt măzgălite cu tipatoarele lozinci ale kominformului.

Micul Paris al Sud-Estului European nu si-a schimbat mult fatadele cladirilor, ci oamenii. In vilele elegante ale Parcului Jianu s'a instalat noua aristocratie a partidului. Aci urla neîntrerupt sirenele politistilor înarmati pana în dinti, cari pe motociclete însotesc luxoase automobile blindate în care se lafaiesc noii diriguitori, Gheorghiu-Dej, Petre Groza, etc. Ana Pauker, foarte barbatoasa si robusta s'a instalat în faimoasa vila pe care Carol cel focos o cladise pentru amanta sa Lupeasca ce astazi locuieste în Estoril, Vila Mac - Ysol în calitate de sotie.

In acest timp în România se înghesuiesc dupa alimente rationate locuitorii unei tari ce alta data a fost grânarul Europei. Daca se anunta de exemplu împartirea ratiei de 50 gr. de carne, Bucurestenii se aliniaza în fata macelerilor inca înainte de revarsatul zorilor. Desi în oficiosul partidului « Scânteia » aceasta a fost caracterizat ca « nedemn pentru un bun cetatean », raspunsul celor ce asteapta, a fost unul singur : « Neam saturat de statistici ».

Bucuresteanul - cu sau fara familie - are azi în mediu un salar lunar de 5000 de franci. Preturile sunt : un ou costa 20 lei, un kgr. de zahar 250 lei, un kgr. grasime 250 lei, o pereche pantofi 3.500 lei, un costum 12.000 lei. Daca vrea sa se ospateze ca pe vremuri, atunci poate sa mearga la Athenée-Palace, Modern, Mon Jardin sau Capsa care au devenit proprietati ale Statului. Un menu costa 1.000 de lei.

Din diferitele masuri ce s'au luat reiese ca nemultumirile si sabotajul sunt la ordinea zilei. In regiunile Constanta, Teleorman, Bârlad, Putna, Ialomita si Gorj au fost efectuate arestari în masa pentru « neîngrijirea masinilor », « vinderea la negru a grâului pentru însamântare », si « lipsa de la lucru si sabotarea planului ».

De la uzinele « Timpuri noi » din Bucuresti, de la Hidrocentrala « Lenin » de la rafinariile « 1 mai » din Ploesti si « 23 august » din Resita au fost deportati sau trimisi în lagare de concentrare grupuri compacte de lucratori deoarece « în mod constient nu au îndeplinit planul ».

Dupa alcatuirea de grupe active de resistenta în regiunile Caras, Fagaras si Neamt, sovieticii au declarat punctele principale ale tarii ca « distincte militare sovietice », sub jurisdictia Curtii Martiale. In aceasta categorie intra regiunile Constanta, Braila, Galati, Ploesti si Oâmpina.

Tot acestor districte apartine si centrul petrolifer Moinesti precum si conductele ce duc direct sau indirect spre U.R.S.S. Exista trei conducte ce pleaca de la Ploesti, una ce duce la Giurgiu (Dunare), a doua ce duce la Constanta (Mare Neagra) si a treia duce la Galati (Dunare) unde duce în acelas timp si conducta ce vine de la Moinesti. Dubla conducta care la Reni duce peste Prut a fost în ultimele luni aruncata în aer de catre membrii (pricolici) organizatiei clandestine « Sumanele negre ».

Sovieticii au în aceste regiuni câte o divizie de infanterie a caror ofiteri si trupa nu au libertatea de a lua contact cu locuitorii. Aceste unitati sunt înzestrate cu arme moderne pe cand soldatii nostri cari sunt si saracacios îmbracati, sunt dotati cu arme vechi, cehe sau germane.

Poporul român urmareste cu mare îngrijorare ultimele masuri sovietice care tind în mod vadit la anexarea discreta a Moldovei. Toate trupele românesti ce se gaseau în aceasta regiune au fost transportate spre Transilvania si Oltenia si au fost înlocuite cu trupe sovietice. Practic, stapânirea regiunii Moldovei nu mai apartine comunistilor români ci sovieticilor (autoritati civile), condusi de « Consulul » sovietic Beleff de la Iasi.

Sub pretextul descentralizarii, sovieticii au început sa stramute din celelalte regiuni în Moldova diferite fabrici, printre care rafinariile « Prahova ».

In scoli si'n adunarile politice se vorbeste mult de o limba moldoveneasca care e de origine slava. In cercurile politice nu mai e vorba de Moldova ci de republica moldoveneasca.

Oscar GALTER.

PRIMIM LA REDACTIE :

Buenos-Aires, 21 mai 1950.

Stimate Dle Stefanescu-Govora,

In numarul 1 anul 3 al ziarului « Chemarea » am citit sub rubrica « Românii în exil », « acuzatiunile » ce-mi aduce nu stiu cine în scrisoarea ce ati primit la redactie. Am citit deasemenea parerea Dvs care încheie nota precum si mentiunea asteptarii unei « desmintiri » din parte-mi.

Banuiesc ca numai obiectivitatea ziarului v'a determinat sa publicati aceasta scrisoare si acelas spirit nepartinitor v'a determinat sa adaogati în fine parerea Dvs. asupra meritelor mele din trecut.

In principiu socotesc ca asemenea discutiuni isi vor avea locul în tara dupa reintoarcerea în România libera. Totusi sunt dispus sa fac anumite puneri la punct dupa ce veti binevoi a-mi face cunoscut numele autorului sau autorilor scrisorii sperând ca vor avea cavalerismul sa afirme în public sub semnatura proprie celace au de spus iar nu numai sub forma de « on dit ». In caz contrar va rog sa faceti sa se publice în « Chemarea » scrisoarea de fata, aratând eventual motivul imposibilitatii divulgarii numelui autorului scrisoarei.

Convins fiind ca aceiasi obiectivitate ce va anima si fata de mine precum si de ospitalitatea ce-mi veti acorda în coloanele ziarului Dvs. va rog sa primiti stimate Dle Stefanescu-Govora, asigurarea bunelor amintiri ce va pastrez.

Virgil CONSTANTINESCU,
fost Consul al României la Paris.

N.R. - Regretam ca nu putem divulga numele autorului scrisoarei. Dl Consul Constantinescu întelege credem ca la gazeta noastra vin fel de fel de plângeri, si ni se pun la dispozitie acte, foto-copii, dosare, etc. A divulga pe unul, înseamneaza ca pe viitor sa fim lipsiti de acest concurs al cititorilor. Regretam tarasi ca nu putem fi de acord (în general si nu pentru cazul dlui Consul Constantinescu pentru care - dupa cum am spus avem o înalta stima), cu formulele vânturate în emigratie : e nevoie de unire, ne vom spala rufele în tara, se face jocul comunistilor.

Aceste formule au un singur scop : sa înlature raspunderile. In tara va vezi cenzura, calusul la gura, închisorile. Balcanicii nostri democrati arata ca nu au învatat nimic din contactul cu democratia apuseana. Noi cautam sa profitam de binefacerile libertatii ofertate de-tarile cu adevarat democratice pentru a împiedica reventrea pretentiilor de alta data cu monarhie absoluta, tâlhari roscate, camarila, timbrul aviatiei, alegeri masluite si-mai grav-cadavre aruncate pe maidane.

Desigur ca nimeni nu este obligat sa sustina Chemarea. Socotim totusi ca eleganta impune ca cel care nu vrea sa primeasca gazeta noastra, adica s'o sustina prin contributia lui baneasca, s'o înapoieze începand cu al doilea numar primit. Aceasta pentru a nu pune pe nimeni în situatia de a lipi o banda si a cheltui 5 fr.

Corespondenta pentru « Chemarea » se va trimite numai pe adressa : N. STEFANESCO, 74, rue de la Glacière, Paris-13e.

ADMINISTRATIVE

Contributia la cheltuielile Chemarii este de :
600 de fr. trei luni
1.200 de fr. sase luni
2.400 de fr. 1 an

Banii vor fi trimisi pe adresa: **N. Stefanesco**, 74, rue de la Glacière- Paris-13e.

CHEMAREA

Dépôt légal N° 11537/49

Imp. J.E.P., 7, rue Cadet, Paris

Creditul minier

La 26 nov. 1945, printr'o telegramă trimisă legatiei din Paris, Anton Dumitriu revoacă pe N. Caranfilidis si-l numeste pe Ionel Soneriu. Nu trebuieste să se creadă că revocarea subinginerului Caranfil se datoreste unui conflict ideologic. Nu. Explicatia trebuieste căutată în gazduirea filosofului Anton Dumitriu la Hotel George V, într'un apartament în care usile camerelor comunicau exact ca la eschimosi.

Si odată instalat omul cu ochiul de sticlă, începe hotia fără perdea. Anton Dimitriu călătorea des în diferite capitale europene si-în special la Paris-dăduse de gustul localurilor de noapte. E usor de bănuit că nu frecventa singur aceste localuri.

La 26 iulie 1946, Soneriu ridică de la Creditul Minier 3 milioane de franci, la 6 aug. 200.000 fr. la 7 aug. 500.000 fr. la 8 aug. 1.000.000 fr. la 19 aug. Anton Dumitriu ridică 100.000 fr. si-ca să nu se lase mai prejos, —omul cu ochiul de sticlă ridică 500.000 fr. Deci în mai putin de o lună, martirii nostri ridică din casa Creditului Minier 5.300.000 fr. o adevărată hemoragie în organismul societătii petrolifere. Explicatii ? 496.400 fr. cheltuieli de voiaj în Elvetia pentru domnii *Anton Dumitriu, Soneriu si A. Fulga;* 500.000 *fr. subventie revistei lunare France-Roumanie* ; 900.000 fr. pentru cumpărarea unei masini de la dl C. Dumitrescu, masină-care după cum se vede din scrisoarea no. 4901 din 5 sept. 1946 — *a costat numai* 277.000 *fr.*

Si Anton Dumitriu mai ridică 1.200.000 fr. la 16 sept. iar la 17 sept. în două rânduri ridică 1.100.000 fr. si 170.000 fr.

In cele din urmă hotia se descoperă. De fapt ea era cunoscută întrucât dnii staia si Milose o aduseseră la cunostintă lui Petre Bejan, ministru al Economiei Nationale la acea vreme. Dar în această afacere erau o droaie de interesati, de o parte tătărăscienii în cap cu Gută, de alta comunistii în cap cu Hanach Pauker. Tătărăscienii voiau să-si aranjeze o vacă de muls în străinătate, iar Ana Pauker avea nevoie de devize pentru serviciile secrete. Deci închideau ochii si unii si altii, omul cu ochiul de sticlă căutând sa-i multumească si pe unii si pe altii, neuitând sa-si ia partea leului. Gută Tătărăscu la acea vreme încerca să-si asigure în străinătate documente cu care să dovedească în momentul în care *ar fi ales libertatea,* ca el a fost resistent implacabil. Dar Hanach Pauker veghea. Documentele erau depozitate în casa de fier a generalului Gudju, atasat militar la Paris. Si în preajma Pastelui 1947, documentele dispar. E o afacere intunecoasă, în care se pare a fi luat parte Heran Torosian, prim consilier de legatie la Paris si însusi generalul Gudju. In treacăt fie zis, masina generalului Gudju era sofată la acea vreme de un alt resistent si mălăist infocat, căpitanul Leafu. Si au căzut toti ; generalul Gudju a fost rechemat si nu se mai stie nimic de soarta lui, Heran Torosian a căpătat 5 ani de închisoare, Anton Dumitriu si un alt « petrolist » numit Artăreanu sunt la răcoare. A scăpat-cum era de asteptat-omul cu ochiul de sticlă. A luat si el, dacă nu ne înselăm 3 ani de închisoare, dar în lipsă. Si acuma Soneriu vrea să arate că e unul dintre cei mai teribili resistenti români, condamnat mă rog de regimul de teroare din România. Deci condamnat politic. Nu, Ionel Soneriu e un condamnat de drept comun pur si simplu.

O dovadă în plus-dacă mai era nevoie de o asemenea dovadă-ne-o furnizează procesul verbal no. 134 din 3 sept. 1946, al Creditului Minier Franco-Român : « Avant de passer à l'ordre du jour, le président (francez) donne communication au Conseil d'une lettre avec accusé de réception, qu'il a reçu du commissaires aux comptes (tot francez) qui porte à sa connaissance l'irrégularité des prélèvements effectués par bons de caisse qui s'élèvent au total de 5.467.374 fr. ».

După cum arătăm, nici presedintele si nici censorii nu erau comunisti si nici măcar Români, ci pur si simplu niste francesi cum se cade, înspăimântati de hotiile ce se făceau si care-cum era normal-voiau să se pună la adăpost atunci când « afacerile petrolifere » ale eschimosilor aveau să se descopere.

Acesta e condamnatul « politic » Ionel Soneriu, vizitat si periat astăzi de multi « resistenti » români în cap cu Arpad Gherghel, reprezentantul lui Mihai Vitează la Paris.

(va urma).

Germanii din Romania

Urmare din pag. 1

noastre fată de Statul român au fost întotdeauna loiale ; acest fapt îl putem reclama pentru noi cu fruntea sus. Dacă astăzi ne aflăm aici, aceasta se datoreste aceleiasi cauze pentru care au luat drumul pribegiei si Românii neaosi. Să speram că veti reusi prin Informationsbrief-ul Dvs. să ridicati o punte a înfrătirii cu gruparile românesti din emigratie, ca expresie a sortii noastre comune cu poporul românesc, întotdeauna uman si crestinesc. »

Subscriem total la aceste întelepte cuvinte ale fratelui Svab, pribeag ca si noi, ros ca si noi de dorul acelei Patrii. Celor care gândesc altfel, le spunem categoric : In România, Sasii si Svabii care se găsesc în exil, nu vor putea întra decât în căruta în care vom intra si noi Românii neaosi.

N. S. GOVORA.

PARTIDELE SI RUSIA SOVIETICA

Urmare din pag. 1

înlăturăm eroarea unei identificări a panslavismului cu forma reactionara a tarismului. Este de retinut aceasta marturisire a sentimentelor care îi dominau pe anarhistul Bakunin în timpul congresului panslav de la Praga : « Simteam batand în mine o inimă slavă în asa măsură că la inceput am uitat aproape toate simpatiile democratice care mă legau de Europa. » Pretioasă mărturisire care trebuie retinută. Observator al acelui congres si agitator în acelas timp, Bakunin făcea constatarea că unicul sentiment ce poate solidariza pe Slavi, este ura contra Germanilor, care putea să serveaască de bază principală a uniunii slave ».

Si totdeauna va fi asa, dar întrebarea este dacă interesle poporului român se conjugă cu interesele slavismului. N. Titulescu era convins că da si deaceia politica externă a Romaniei, încadrata Micii Intelegeri a fost de fapt o politică proslavă. Necontestat că N. Titulescu obtinea datorită talentului, scăpărătoarei lui inteligenti, succese la Geneva, dar nu mai putin, politic era dominat de Benes care îl convinsese de necesitatea unei politici alături de Rusia sovietică pentru a stăvili o impetuoasă revărsare a germanismului. Ce putea îngrijora Romania în afară de revizionismul Ungariei ? Fără îndoiala, contestarea permanentă din partea Rusiei sovietice a actului Unirii Basarabiei votat de Sfatul Tării în 1918. In 1922, la Conferinta de la Geneva, cu toate sfortările lui Barthou de a castiga simpatia delegatiei sovietice, aceasta s'a opus categoric la participarea Romaniei în Comisiunea politică invocand faptul că Romania continuă să ocupe Basarabia. Intre revizionismul Ungariei, chiar sprijinit de Italia fascistă si revizionismul Rusiei sovietice, care trebuia să fie considerat ca o amenintare mai gravă ? Este adevărat că N. Titulescu încercase să circumscrie acest pericol prin aderarea la pactul de definire a agresorului semnat la 3 iulie 1933, dar ce valoare putea să aibă semnătura Rusiei sovietice, s'a văzut. Exista o identitate între revizionismul german si ungar sau mai exact politica de revizuire a tratatului de la Versailles solidariza Germania cu politica de revizuire a tratatului de la Trianon urmărită de Ungaria ?

Nu putea fi vorba de o solidarizare automată si nici măcar de principiu, ci cel mult de o eventuală utilizare a Ungariei ca mijloc de presiune asupra Cehoslovaciei. Argumentul invocat de N. Titulescu a fost : tratatele formează un bloc si o victorie-fie chiar pe calea negocierilor diplomatice-a revizionismului german va deschide poarta revizionismului ungar, de aici necesitatea unei stranse solidarităti cu Iugoslavia si Cehoslovacia. Argumentarea era discutabilă, dar această subordonare a politicii noastre externe politicii lui Benes, fatal ne punea într'o situatie cel putin stranie fată de Rusia sovietică pe care Cehoslovacia o socotea ca un reazim sigur în resistenta fată de vizibilele tenditi agresive ale Germaniei. Cand eu ridicam la tribuna camerii echivocul sovietic fată de Basarabia, fără îndoială că turburam actiunea de îmbrobodire a opiniei publice. Cu câteva luni mai înainte citeam la aceiasi tribună a camerii traducerea prefatei pe care ministrul Cehoslovaciei la Bucuresti, Seba o scrisese la o carte publicată la Praga, prefată în care Seba justifica drepturile Rusiei sovietice asupra Basarabiei. Ministrul Seba a fost nevoit să-si ceară rechemarea, dar atat liberalii cat si national-tărănistii au regretat incidentul găsind nepolitic să se creieze o atmosferă de suspiciune între aliati, adică nu trebuia remarcată prefata lui Seba. Se explică deci-în linia aceleiasi mentalităti-de ce Ghită Pop vrola să îndulcească termenul « labă » de pe coperta revistei Basarabia rosie. Dar admitand că termenul ar fi fost « mană », se înlătura oare sensul si continutul numitei reviste ? Se înlătura sensul amenintător al hărtilor Rusiei sovietice care cuprindeau Basarabia ca teritoriu ocupat de Romania, deci teritoriu în litigiu ? Si la ce servea cenzurarea unui articol în care se desvăluia echivocul sovietic, echivoc care lămurea valoarea asigurărilor cuprinse în acordul de definire a agresorului acord initiat de Rusia sovietică ?

Cu ce modificase semnarea acordului de la Londra din iulie 1933 atitudinea Rusiei sovietice fată de Basarabia ? Absolut cu nimic. Dar era oare în interesul Romaniei sa se ascundă adevărul opiniei publice ? Sunt întrebări la care evenimentele si-au luat crunta misiune de a da răspunsurile.

N. Titulescu a dominat de la moartea lui Ionel Brătianu (1928) si până în 1936 politica externa a Romaniei si concluzia logica a acestei politici nu putea fi alta decat o aliantă cu Rusia sovietică. Fireste poporul român acceptand să plătească pretul acestei aliante : anularea actului Unirii Basarabiei. Desigur că nici un moment N. Titulescu sau unul dintre oamenii politici, nu puteau măcar concepe o asemenea perspectivă, dar nici nu-si dădeau osteneala de a adanci sensul manifestărilor rusesti. Stăruia o gravă eroare : Rusia sovietică era pentru ei republica democrată care nu poate avea nimic comun cu Rusia taristă, a cărei politică de cucerire luase sfarsit odată cu moartea tarului Nicolae al II-a.

De la 1919 la 1937, cat timp a existat un regim parlamentar, n'am auzit un singur om politic român să considere regimul bolsevic, ca un regim de structură totalitară ; fără îndoială că condamnau ideologia comunistă, dar o socoteau ca o deviere a conceptiei democrate, ideia egalitătii fiind împinsă până la absurd. Identitatea dintre regimul facist, national-socialist si regimul sovietic, ca pozitie anti-democrată, nu era admisă. Admiteau o politică de apărare împotriva penetratiei comuniste în Romania, dar nu arătau o ostilitate fată de regimul sovietic care, în interpretarea celor mai sinceri democrati, era doar o gigantică experientă socială de inspiratie democrată. Politica externă a Rusiei sovietice era socotită ca inspirată de unica grijă de a evita războiul, de a salva cu orice pret pacea. Imi amintesc de o lungă convorbire avută cu N. Titulescu în 1934 relativ la Kominternu-Statul major al revolutiei mondiale. Găsea absurd să se atribuie vreo valoare acestei organizatii pe care o socotea o simplă reminiscentă a inceputurilor bolsevismului. Faptul că avea legături de stransă prietenie cu Litvinov, îi dădea iluzia că poate să spere într'o evolutie a raporturilor noastre cu Rusia sovietică, spre o totală normalizare. Am fost impresionat de tenacitatea iluziei, la un om exceptional de inteligent, care isi mobiliza toate resursele inteligentii spre a-si justifica iluzia.

Formatia lui juridică-N. Titulescu fusese unul dintre eminentii elevi ai marelui profesor de drept civil, Planiol-îi dădea o viziune statică a istoriei, Societatea Natiunilor îi apărea ca o instantă de judecată a problemelor de drept pe care le ridicau raporturile internationale. Pentru N. Titulescu structura social-politică a Rusiei sovietice, natura intimă a acestei revolutii nu prezenta nici un interes din punct de vedere al dreptului international : regimul sovietic era regimul legal al Rusiei, deci toată cumintenia politică consta în a înbunătăti continu raporturile cu realitatea politică a bolsevismului. Fără îndoială că orice revolutie constituie o violare a ordinei juridice existente, dar în acelasi timp este si creatoare a unei noi ordine de drept, provocand o schimbare fundamentală în conceptia Statului. Nimeni nu are căderea să se amestece în randuiala internă a unui Stat, fără a viola principiul suveranitătii, de aceia N. Titulescu se considera îndreptătit să-si interzică orice apreciere asupra structurii social-politice create de revolutia bolsevică. De aceia nu-l interesa Kominternul, teoriile bolsevice, rezolutiile diferitelor congrese anuale ale partidului comunist ; cunostea pe ministrul de externe al Rusiei sovietice, Litvinov, legase prietenie cu el, si din desele convorbiri avute cu acesta, el a tras concluzia că există un drum de intelegere. N. Titulescu nu cunostea despre marxism decat celece citise în istoria doctrinelor economice de Charles Gide si Rist si nu avusese niciodată curiozitatea să citească o pagină de Lenin sau să se informeze asupra partidului bolsevic în raport cu o continuitate a spiritului traditionalului imperialism rusesc.

Pentru N. Titulescu, comunismul este forma utopică a inceputurilor revolutiei rusesti, dar sub constrangerea realitătilor va evolua. In defintiv, Platon în Republica, nu preconizează o proprietate comună a bunurilor, a femeilor, fără să se preocupe de repulsia naturii umane fată de asemenea randuieli comuniste ? Utopiile formează avangarda viitorului revolutiilor, dar sunt sortite pieirii. Asa diagnostica N. Titulescu comunismul instaurat în Rusia.

Pe cat era de completă cultura juridică a lui N. Titulescu, pe atat de redusă era cultura lui istorică si politică. La 1935 rămăsese cu orizontul spiritual dinainte de 1914, reprezenta cultura intelectuală, sensibilitatea viziunii lumii dintr'o epocă istorică mai putin agitată, epocă ce luase sfarsit odată cu isbucnirea primului război mondial. Fiecare generatie are ca patrie spirituală epoca în care s'a format si evenimentele, toată ulterioara evolutie socială, politică, literară, filosofică, este privită în raport cu orizontul, tabla de valori, aspiratiile epocii de formatie.

Fără îndoială că N. Titulescu avea e excentionalâ mobilitate a inteligentii o usurintă de exprimare unită cu o sprintenă ideatie, dar nu mai putin, curiozitatea lui intelectuală nu fusese ispitită de fenomenul bolsevic. La o întrunire publică a partidului laburist, un participant a întrebat pe Keir Hardie unul dintre bătranii cei mai venerati ai partidului laburist, ce crede despre teoria marxistă a plus valutei. Oratorul - Keir Hardie - replică : « N'am citit pe Marx si nu stiu ce este teoria plus valutei, dar din cauza aceasta, nu mă simt mai rău ». Atata timp cat o teorie politică sau economică nu devine o idele fortă, animand transformările social-politice, o poti ignora. S'a spus că revolutia este o ideia care si-a găsit baionetele, ori ideia marxisto-leninistă, dispune de un Stat de proportiile Rusiei, de un Stat major al revolutiei mondiale, de partizani fanatici în toate Statele, partizani ce execută ordinele venite de la Moscova. Este adevărat că azi toată lumea a ajuns să vadă adevăratul aspect al Rusiei sovietice si chiar cei mai îndărătnici partizani ai unei politici de colaborare cu Moscova în organizarea păcii mondiale isi dau seama de realitatea amenintarii bolsevismului, noul aspect al vechiului imperialism tarist. Dar nu era prea greu să se descifreze acum două zeci de ani enigma sovietică, ajungea osteneala de a studia istoria Rusiei de a urmări tot ce s'a publicat mai de seamă de către comunisti rusi, pentru a întelege natura si proportiile pericolului bolsevic. Există o continuitate a politicii ruseti. Stalin se situiază fată de Europa exact ca si tarul Nicolae I, iar cine este familiarizat cu istoria Rusiei, isi poate da seama imediat de permanentele de directie ale politicii rusesti. O lucrare « Trois siècles de diplomatie russe » de Constantin de Grunwald (Paris 1945) redă admirabil această continuitate, justificată din punct de vedere rusesc. Voind să justifice pactul Ribbentrop-Molotov din august 1939, Grunwald scrie : « Iăsand expansiunii Rusiei sovietice mainile libere în Baltica, în provinciile ruso-ukrainiene si în Basarabia, Germania ingăduia lui Stalin să recupereze în integritatea lui vechiul patrimoniu national, mostenirea lui Petru cel Mare, a Ecaterinei a II-a si Alexandru I. Se arăta în acel moment la Berlin o mai mare întelegere decat la Paris si Londra a problemelor ridicate de istorie în Europa orientală. Situandu-se din punct de vedere strict rusesc, ar fi fost criminal să nu se profite de ocazia oferită ». Si în josul paginei autorul adaogă : « In 1871 Thiers declarase generalului Le Flô, ambasadorul Frantei la Saint-Petersburg : « Chestiunea polonezâ este o adevărată chee pentru a deschide usa prieteniei rusesti. Incă de acum patru zeci de ani eu am spus la tribuna Camerii că sperantele date Poloniei continuau fată de ea o neloialitate si fată de noi o mare inselare. Polonia, noi am pierdut-o excitand-o atunci cand noi nici nu puteam si nici nu voiam s'o satisfacem ».

Celace sublinia Const. de Grunwald în 1945 putea să fie călăuza oricărui ministru de externe român, căci istoria Rusiei stătea la îndemana oricui si în 1930.

N. Titulescu nu putea să spună ca bătranul laburist Keir Hardie : « N'am citit pe Marx si habar n'am de teoria plus valutei si din cauza aceasta nu mă simt mai rau », atunci cand la malul Nistrului se auzea respiratia neabdarii Rusiei. Comunismul nu mai era o simplă teorie politică în cuprinsul unei lucrări privitoare la istoria doctrinelor politice, era o realitate, era, ca să întrebuintez formula lui Jules Monnerot « Islamul secolului XX » (Sociologie du communisme).

Neintrecut tactician al Societatii Natiunilor, initiat în tot ce se prepara în culisele acelui fictiv parlament al popoarelor, N. Titulescu ignora realitătea ruseacă, unica realitate politică obligatorie pentru România, si în functie de această realitate, eram obligati să ne organizăm apărarea. Una din ciudătenille acestui carmaciu al politicii noastre externe, era si deprinderea de a sta în străinătate, în loc să stea la Bucuresti. Istoria nu cunoaste un caz similar. Era la Geneva, la Lausanne la Saint-Moritz, la Paris, la Londra, dar foarte rar si într'o grabită vizită, la Bucuresti. Nu este de mirare că N. Titulescu privea problemele Europei orientale din perspectiva lacului Leman, a Senei, a Tamisei, de pe înăltimile Alpilor, dar nu în perspectiva Nistrului. European ? Se poate, dar azi cred că nici un Român nu mai poate avea naivitatea de a crede că interesele specific românesti sunt servite mai bine ignorandu-le si judecandu-le din punct de vedere... european.

Oamenii politici au consimtit tacit la aceasta inovatie a unui ministru de externe cu domiciliu ori unde, dar nu în capitala tarii. De ce ? La moartea lui Ionel Bratianu ramanea N. Titulescu singur, aureolat de succesul de tribuna obtinut la Geneva, cu relatii, de prestigiu, el se impunea ca o necesitate. Imi amintesc-în 1926, la Geneva-ce docil se arata I. Mitilineu, ministrul de externe fata de N. Titulescu, ministrul Romaniei la Londra si la Societatea Natiunilor. I. Mitilineu, de o fina inteligentafacuse studiile în Franta-avea o mare indemanare de a evita situatiile dificile si o arta ateniana în conversatie, si totusi, fata de N. Titulescu avea o oarecare stangacie, parea jenat ca îi este, ca situatie politica superior, ministrul de externe fiind sefui delegatiei romanesti la Geneva.

Cand N. Titulescu venea în tara, fireste pentru scurt timp si odata pe an sigur - la facerea bugetului(se intampla uneori sa vina chiar de doua ori, cand era criza de guvern, si atunci casa lui devenea centrul activitatii politice romanesti. Cum se imbulzeau Grecii la Oracolul de la Delfi, se imbulzeau oamenii politici în anticamera lui N. Titulescu. Fara deosebire de partid, de toate categoriile, oamenii politici veneau sa asculte oracolul politicii internationale. Toti erau convinsi de superioara, de unica pregatire a lui N. Titulescu în problemele internationale, de aceia îl inconjurau cu atata respect. In special national-taranistii îi aratau un adevarat cult, daca nu chiar o superstitie pentru valoarea lui N. Titulescu pe planul extern. Fireste ca aceasta pretuire generala ar fi suferit o radicala revizuire daca N. Titulescu s'ar fi incumetat sa faca o incursie în politica interna, celace s'a verificat în 1932, cand regele Carol II l-a chemat din strainatate si l-a încredintat formarea unui guvern de coalitie. Aceiasi oameni politici, aceleasi partide, l-au refuzat concursul, si dupa o saptamana de demersuri zadarnice, N. Titulescu a fost nevoit sa-si depuna mandatul. Un moment orgoliul lui a suferit, dar si-a dat seama ca nu-si poate pastra situatia lui privilegiata decat interzicandu-si orice imixtiune în politica interna. Se poate spune fara exagerare ca N. Titulescu a fost educatorul oamenilor politici chemati în 1944 sa execute rasturnarea aliantelor, sa poata limita imixtiunea Rusiei sovietice în politica noastra interna, sa conduca destinele tarii într'un moment de grea cumpana.

In august, imediat dupa capitulare, în Universul, I. Lugojeanu a inceput să publice o serie de articole intitulate : « Inapoi la politica lui N. Titulescu ». Era convingerea national-taranistilor si liberalilor ca Romania a savarsit o gresala (complexul de culpabilitate incepuse sa se manifeste) parasind politica lui N. Titulescu, în fond politica lui Benes. Nici unul dintre oamenii politici ai democratiei de tip liberal sau burghez, nu recapitula evenimentele, toti uitau ca Romania si dupa München a continuat politica lui N. Titulescu, iar în aprii 1939 acceptase garantiile engleze, dovedite inoperante în iunie 1940. Romania nu a abandonat politica lui N. Titulescu (recte politica pro-slava a lui Benes) ce fusese desmintita integral de pactul Ribbentrop-Molotov în august 1939. Daca N. Titulescu ar fi continuat sa fie ministrul de externe al Romaniei, cu ce ar fi modificat succesiunea evenimentelor ? Dupa München s'ar fi grabit sa faca o alianta cu Rusia sovietica ? Indoelnic, si chiar daca ar fi preconizat-o, il urma tara ? Dar nici nu merita osteneala unei examinari aceasta formula lansata dupa capitulare « sa ne întoarcem la politica lui N. Titulescu », deoarece Rusia sovietica a demonstrat cu o brutalitate asasina ce întelegerea da aliantelor ei si, ma îndoiesc ca I. Lugojanu ar mai îndrazni sa scrie aberatiile din 1944. Ce crunt se ispaseste lenea de a-ti cunoaste un capcaun de vecin ca Rusia sovietica, ce soarta tragica îi este rezervata unei tari cu o clasa politica de o dureroasa ignoranta, tocmai a problemelor vitale pentru existenta istorica a unei natiuni !

La 1944 si Iuliu Maniu si Dinu Bratianu gandeau asupra problemelor externe, conform lectiilor primite de la N. Titulescu : marile democratii nu au decat o singura preocupare, si anume sa ocroteasca micile natiuni aparand principiile formulate de Wilson, principii pe care — o confirmare - le gasim si în Charta Atlanticului.

Sa fi vorbit unui democrat român de panslavism, de pericolul unei reluari a politicii de solidaritate rasiala de catre Moscova, erai privit cu un zambet de superioritate. Ascultatorii asidui ai postului B.B.C. nu auzisera despre asemenea chestiuni, deci daca Londra nu le examina, nu puteau fi decat enormitati nascocite de vrajmasii democratiei.

Oamenii politici români se situau în afara de linia istoriei noastre, în afara de geografia ei, precipitandu-se în sinistra aventura a capitularii.

Dar sa analizam pe sefii partidelor ce formau blocul democrat în 1944. (Va urma).

Palma de Mallorca, 10 martie 1951.

Pamfil SEICARU.

ROMANII LA PARIS

§ In ziua de 10 iunie a fost la Paris fostul rege Mihai I, si a participat la slujba religioasa oficiata la Biserica romana de catre C.S. Preot Parvanescu. In ziua de 11 iunie fostul suveran a acordat audiente.

Credem ca toti Romanii isi dau seama de binefacerile unui regim de adevarata democratie. Gratie libertatii scrisului noi am putut în repetate randuri sa atragem atentia fostului suveran asupra inconvenientelor ce le prezinta pentru monarhie retragerea în turnul de fildes. Suveranul a ascultat în cele din urma apelurile noastre si Cheamarea se felicita de rezultatul obtinut. Dealtfel am primit felicitari pentru aceasta reusita si de la alti Romani. In ziua de 11 iunie a avut loc o receptie la care au luat parte circa 100 de persoane. Cu aceasta ocazie fostul suveran a aratat ca este înca departe de realitatile romanesti de oarece a adus multumirile sale Zissu-lui comitet national pentru activitatea depusa (?).

In orice caz noi aplaudam aceasta prima iesire în lume si dorim ca fostul suveran sa aiba o activitate romaneasca bogata si mai ales, sa nu aiba respiratia scurta.

§ In ziua de 1 Iunie a avut loc la capela greco-catolica romana din 38, rue Ribera un parastas pentru pomenirea maresalului Antonescu. Au participat urmatorii Romani : Dna si dl George Barbul, Petala, Metta, Crihan (în repetate randuri am scos în relief anumite atitudini frumoase ale dlui prof. Crihan si o facem si acum. Dl Prof. Crihan este membru al Zissu-lui comitet, dar în acelasi timp este basarabean si aceasta din urma calitate nu-i permitea sa absenteze de la parastasul celui ce a eliberat Basarabia.) Hiottu, Col. Dan Ivanovici, Vasile Dumitrescu (din partea ziarului Patria), Leontin Constantinescu, O. Vuia, S. Lt. Sava, Gerard Stefanescu, Com. Opran (?) Maior Maftei, dl Tolu, Ghinescu, Cpt. N. Beldie, etc. Ne-a surprins lipsa unor fosti ofiteri superiori opusiti în timpul razboiului prin diferite legatii. Acestia datorau multe maresalului Antonescu, în special dl col. Tomoroveanu care gratie maresalului nu a facut nici o zi de front, a stat linistit la Paris, ba inca, desi avea leafa respectabila, pentru a nu plati chirie statea la Hotel Rita, hotel rechizitionat de nemti. Semnalam cu placere prezenta dnei Braescu, o adevarata eroina a razboiului nostru sfant. Dna Braescu a condus în Rusia o masina sanitara cu care mergea pana în linia de lupta.

STIRI DIN PATRIE

§ « In fata Tribunalului Militar Bucuresti s'a judecat saptamâna aceasta procesul unei bande fasciste teroriste, alcatuita din legionarul Ion Stancu si subofiterii deblocati Gheorghe Cojocaru si Stoian Mihalache.

Indemnati la acte criminale impotriva muncii pasnice a posturilor de radio imperialiste, acesti dusmani inversunati ai clasei muncitoare si ai regimului de democratie populara au trecut la pregatirea unor acte de diversiune si sabotaj in scopul de a pricinui avarii si distrugeri in intreprinderile care apartin poporului muncitor.

Dar încă dela prima lor actiune criminală acesti banditi, agenti ai dusmanilor patriei noastre, atâtatorii la râzboi americani si englezi, au fost descoperiti si arestati datorită vigilentei organelor de Stat si a oamenilor muncii.

Conducătorul bandei era Ion Stancu, care încă din liceu a făcut parte din miscarea legionară si care după 23 August 1944 a fost condamnat la 3 ani închisoare pentru crimele si jafurile comise în cadrul gărzilor « Iuliu Maniu ». După ispăsirea pedepsei, el a reusit să fie angajat la întreprinderea de Stat « Placajul » unde a intrat în legătură cu alti doi dusmani înrăiti ai clasei muncitoare, subofiterii deblocati Cojocaru Gh. si Stoian Mihalache, care lucrau aci ca pompieri si cu care a stabilit planul unei actiuni de sabotaj în fabrică si de crearea unei bande fasciste teroriste prin recrutarea de elemente legionare sau social-democrate de dreapta.

Pentru a strânge sumele de bani necesare procurării de armament, Ion Stancu, care ajunsese magazioner, datorită lipsei de vigilentă a conducerii întreprinderii, a furat cantităti mari de materie primă pe care, folosind complicitatea unor elemente corupte din întreprindere, le-a scos din fabrică si le-a vândut unor patroni de întreprinderi particulare. Totodată banditii se pregăteau să asasineze pe casierita întreprinderii într'o zi în care aceasta urma să vină cu salariile muncitorilor si să atace o filială a colecturii Loteriei de Stat, pentru ca din banii jefuiti să-si poată procura arme.

Nereusind să recruteze la « Placajul » aderenti pentru organizatia subversivă teroristă pe care voiau s'o creeze si urmărind să-si extindă activitatea si în alte fabrici, Gh. Cojocaru si Stoian Mihalache au intrat la fabrica « Vasile Roaltă ».

In acest timp Ion Stancu a trecut la efectuarea primului act de sabotaj. Urmărind să distrugă fabrica si să lase pe drumuri pe muncitorii, inginerii si tehnicienii ei, banditul a reusit să incendieze magazia pricinuind astfel mari pagube.

Prin vigilenta camenilor muncii si a organelor securitătii de Stat, la numai câteva zile după provocarea primului lor act de sabotaj, banditii au fost arestati.

Tribunalul Militar Bucuresti, care i-a judecat, a pronuntat următoarea sentintă: Ion Stancu a fost condamnat la moarte, Gheorghe Cojocaru la 12 ani muncă silnică, iar Stoian Mihalache la 10 ani muncă silnică.

« România liberă » din 23 mai 1951.

Calaii de la Bucuresti îi numesc pe martirii nostri « banditi », « teroristi », etc. E normal. Ceiace nu e normal e ca un domn numit Basil Gainatin ce si-a stabilit sediul de consumare a fondurilor « civetiere » la Munchen să afirme ca acesti martiri fac jocul comunistilor.

§ Abuzurile ce se fac de catre organele comuniste ajunge să nemultumeasca pe sefii de la Bucuresti. Un caz îl prezinta învătatorii care sunt târâti de colo colo, si pusi să facă lucruri ce nu au nimic comun cu pregătirea lor. Astfel, în comuna Margineni, reg. Bacau, învătatorii au primit sarcina să se scoale în fiecare dimineată la ora 3 si să meargă din casă în casă cu câte un sef de tarla pentru a mobiliza pe tarani la însământări. In com. Vidra, reg. Bucuresti, învătatorii au fost pusi să umble din casă în casă pentru a strânge niste date statistice. In com. Tartasesti din aceiasi regiune, cadrele didactice au fost scoase dintr'o sedintă a consiliului pedagogic si folosite în diferite munci la Sfatul Popular. In raionul Lehliu regiunea Ialomita, învătatorii au fost însărcinati să controleze modul cum se executa lucrarile de transport pentru repararea unui drum. In com. Balcescu, regiunea Constanta, învătatorii sunt pusi sistematic să facă de serviciu noaptea la telefon. Aceste observatii sunt facute de « Contemporanul » si s'ar putea spune că abuzuri s'au facut totdeauna, dar ca o interventie a unei gazete, pune capat abuzurilor. Situatia nu se prezinta asa. Dupa ce spune ca « principala sarcina a învătatorilor este să-i învete pe copii la scoala », gazeta scrie mai departe : « Activitatea lor obsteasca (a învătatorilor) trebuie să conste însa nu în *munci organizatorice functionaresti*, care să-i rupa de la sarcina lor de baza, ci *în munca politica culturala de educatie si de lamurire* ». Si iata ce întelege Contemporanul prin munca politica culturala etc. : « Învătatorii pot si trebuie să fie conducatorii si însufletitorii miscarii partizanilor păcii, conducatorii si sprijinitorii cei mai activi ai cercurilor miciuriniste si de cultura generala, *ai cursurilor de limba rusa*, etc. Prin copiii din scoala, la cursurile de alfabetizare, prin lamurire de la om la om, prin exemplu personal, prin caminele culturale, prin colturile rosii dela gospodariile agricole colective de Stat si de la S. M. T. învătatorii sunt chemati să înfiacareze pe taranii muncitori în munca de îndeplinire a Planului Cincinal în agricultura; *să-i lamureasca asupra avantagiilor unirii de buna voie a pamânturilor în gospodarii colective*; să explice taranilor muncitori ca efectuarea la timp a însământarilor si tuturor muncilor agricole, folosirea metodelor agrotechnice înaintate în munca, *lupta împotriva actelor de sabotaj ale chiaburilor* sunt cele mai concrete si mai bune dovezi ale dragostei de Patrie, ale nazuintei lor de pace ». Se pune întrebarea : daca învătatorii vor face toate acestea, când se vor mai putea ocupa si cu învătatul copiilor la scoala ? Sau daca un taran pe care învătatorul l-a batut la cap ca e bine sa faca însământarile la timp nu vrea sa înteleaga, nu va veni oare sotul de tarla sa-l scoale la ora 3 pentru a-l duce din casa în casa sa scoata pe tarani la plug si cu alte metode decât convingerea ?

In orice caz, de data aceasta învătatorul va fi multumit de prestirea pe care i-o da regimul : deacum înainte activitatea lui obsteasca nu mai consta în *munci organizatorice functionaresti* ci în *munca politica culturala, de educatie si de lamurire*.

Cât de multumiti trebuie sa fie învatatorii cu regimul comunist si cum se roaga pentru sanatatea celor care au fericit tara cu armistitiul ! Daca ar fi adevarata credinta populara ca sughiti cand te « binecuvinteaza » cineva, atunci Gogea Mitu ar trebui să sughite 24 de ore pe zi.

ROMANII IN EXIL

§ In ziua de 18 mai a avut loc la Paris o reusita gala Franco-Română, data în scopul de a strânge un fond pentru ajutorarea Francezilor expulzati din România si a refugiatilor romani bolnavi sau saraci. Gala a fost pusa sub Înaltul patronaj al M.S. Regina Elisabeta. Un comitet de onoare format din înalte personalitati franceze si americane a dat sprijinul sau acestei manifestatii. In acest comitet acceptasera sa figureze si urmatorii Români : Antoniade, Veniamin si Djuvara si toti s'au retras. Dl Veniamin s'a retras chiar în ziua manifestatiei pretextând ca a primit chiar în acea zi un telefon de la Washington (?).

« Românul » acestia nu s'au multumit să se retraga ci au facut o intensa propaganda printre francezi, rugându-i să nu participe deoarece gala este data de nazisti (garzi de fier).

Sala a fost frumos decorata în fundul scenei erau cele doua tricoluri (francez si român), begate, demne, în dureros contrast cu tricolorul românesc ce parea o cârpa deasupra portretului fostului rege la serbarea de la 10 mai. A participat M.S. Regina Elisabeta si o seama de personalitati din lumea politica franceza. Programul a fost frumos, bine ornajat. Vom trece în revista pe Românii ce si-au dat concursul la aceasta frumoasa serbare. A cântat bucati populare românesti dl Baciu iar dl Tepordei a încantat participantii cu frunza sa, « instrument muzical tipic românesc » cu care si-au plâns durerile strămosii, cu care-si plâng durerile astazi cei ce au ales calea muntelui, asa cum a tinut sa accentueze prezentatorul (un francez) programului.

Dna Rascu a cantat cu mult suflet compozitia compatriotului nostru dl N. Furlungeanu, « Ma'ntorc la tine Bucuresti ». Echipa de dansuri a fost si de data aceasta la înaltime, iar dna Ileana Simo a dansat. Dna Simo este o dansatoare de mare talent si va aveasuntem siguri-acelas succes si în Italia unde intentioneaza sa se duca, ca si pe scena teatrului « Casino de Paris ».

Bucati românesti a cantat deasemeni dna Gaby Radulescu. Ne întrebam de ce nu face apel la Dna Radulescu si Zissu-l comitet, si ne intoxica, pe noi, dar mai ales pe straini cu vocile lesinate ale dnei Pia sau dlui Varlam ? Nu întelegam tatuul de ce comitetul aranjator a îndepartat din program în ultimul moment pe dna Ileana Bratulianu, fosta artista a teatrului national din Bucuresti.

S'au strans cu aceasta ocazie 70.000 de franci. Desigur ca rezultatul materia ar fi fost si mai frumos daca nu ar fi existat sabotajul de care a fost vorba. Stim totusi ca dna Marjorie Negruzzi este o femeie energica, americana prin nastere, românca cu tot sufletul astazi, care nu se va lasa impresionata de lucraturile Veniaminilor si Caranfililor si în viitor va organiza alte serbari ca aceea de la 18 mai.

§ Informatii culese în ultimul moment ne obliga sa revenim asupra vizitei la Paris a fostului rege Mihai I. Fostul rege nu a venit sa-si vada « supusii » ci pur si simplu pentru a participa la o nunta de familie. In ziua de 9 iunie, la ora 12, în biserica St Pierre de Chaillot a avut loc casatoria Pr. Michel de Bourbon-Parme cu Pr. Yolande de Broglie. Subsecretarul de Stat la interne Veniamin a cautat sa profite de aceasta vizita pentru a lustrui Zissu-l comitet atât în fata refugiatilor cât si în fata strainilor. Primilor voia sa le dovedeasca ca Mihai I se ocupa de soarta « supusilor », strainilor voia sa le dovedeasca ca Românii fac bloc în jurul fostului rege. Dar Mihai nu vota. Au avut loc discutii furtunoase si numai la 10 noaptea fostul rege s'a hotarat sa lase în lume. S'a format în graba un comitet aranjator format din Veniamin, gen. Petrescu si plagiatorul Dragu, si au început telefoanele. Au fost invitati chiar si oameni cari pâna acuma erau numiti tradatori si carora li se promitea puscaria în tara. Motivul ? Sa dovedeasca strainilor ca si cei cari au fost la Viena îl sprijina pe rege. Dl Dragu a cautat sa-l puna în vedeta pe prietenul dsale Franasovici, invitându-l fara stirea lui Veniamin. Si aceasta invitare a dat loc la o mica comedie. Dl Veniamin a refuzat sa-l prezinte fostului rege pe dl Richard, pe motiv ca « nu-l cunoaste ». Dar Richard a trecut peste Veniamin si a dat mâna cu Malai I.

Chestia ni se pare comica. Ma rog, de ce se face dl Richard vinovat ? De colaborare cu ocupantul. Dar si Veniamin a colaborat si chiar Gogea Mitu. Care e deosebirea între ei ? Unul a colaborat mai mult, altul mai putin, dupa cum interesele ocupantului dictau mentinerea valetilor mai mult sau mai putin.

S'au mai întâmplat si alte scene caragialesti. Dna Georgescu Cosmovici s'a prezentat fostului rege si i-a spus : « Majestate, se zice ca i-ati retras increderea dlui general Radescu. Eu cred ca ati facut rau. Stirile venite din tara arata ca poporul împleteste în sperantele sale numele M. Voastre cu al dlui general ». Gogea Mitu nu a dat nici un raspuns. A privit pe fereastra deoarece în acel moment trecea o masina luxoasa. Ca deobicei îl interesa mai mult viteza si motoarele decât refugiatii si tara.

Un fost capitan bolnav i-a supus problema fostilor ofiteri de care nu se interesează nimeni deoarece nu au conducuta de partid, i-a aratat ca sunt ofiteri în sanatorii si în casele de nebuni. La osre fostul rege a raspuns laconic : « Saraci! ». Fostul capitan a iesit furios.

In fond, iesirea în lume a fostului suveran a fost un simplu turneu electoral strângeri de mâna, surasuri false, nici o hotărâre în favoarea celor ce sufar.

Incercarea subsecretarului de Stat de la interne a esuat. Toti oamenii cinstiti care l-au auzit vorbind pe Malai, spun peste tot : Fostul rege e prost. Lucru ce noi l-am spus de mult. Întrebam cine are interes sa reurce pe tronul de la care a abdicat un om cerut si impleticeste limba în gura când vorbeste ? Fara îndoiala ca numai acela care var sa acopere furtul fondului elvetian.

In limba franceza, în colectia revistei « Bulletin européen » din Roma, dl Horia Roman publică o brosură de apărare a intereselor noastre în Dobrogea. Brosură-intitulată « Dobrudja, Dernière Cendrillon », are 16 pagini, o harta a Dobrogei si un desen de pictorul Eugen Drasutescu.

Felul în care se prezinta această brosură de propaganda românească este foarte simpatic si-l recomandam tuturor celor care nu dispun de fondurile furate la Berna, dar cartea si dl Roman - au ceva de spus pentru apararea tarii.

Cititi « Dotia — Rien que des cendres », de Pamfil Seicaru, 390

Cititi « Quelque part sur le Dniestr », roman de N.S. Govora, 360 fr.

Cititi « Antologia poetilor români în exil », de Vintila Horia, 350 fr.

IN VARF DE SABII

§ Asteptam « Românul », ziarul dlui Gen. Radescu si cu tristeta o spunem : a constituit o mare desamagire. Scris corect, dar în nici un articol nu simti ca svâcneste o convingere, nu simti o bataie de inima. « Românul » putea sa apara exact cu aceleasi articole si în 1930, deoarece nu strabate nici un ecou din marea, negraita tragedie a natiei. Scrisul aceste caligrafic în care cuvintele trec ca un tren cu vagoane goale printr'o gara de pe Baragan, cum ne doare. Exercitii de stil si de compozitie ; atât si nimic mai mult. Am citit si recitit articolul « Europa fara pace », a dlui Grigore Gafencu si ne-am întrebat de ce acest articol nu ar putea fi semnat de un Englez, American, Brazilian, sau Suedez ? Este asa de impersonal, asa de obiectiv încât iti vine sa urli de durere. Poate sa fie diplomatic, dar suferinta imensa a tarii, de asemenea liturghii cu braga are nevoie ?

Scrisul acesta sclivisit, fara continut de idei, fara nici o autenticitate emotiva, toata aceasta distinsa însiruire de banalitati ne aminteste o nuvela de Maxim Gorcki. Într'un hotel de studenti se gasea o servitoare care nu stia sa scrie si s'a rugat de un student sa-i alcatuiasca o epistola pentru iubitul ei. Studentul a compus o scrisoare asa cum i se ceruse. Servitoarea a ascultat lectura si la sfarsit s'a multumit sa spuie : Este bine dar lipseste o lacrima.

In toate articolele, corect stilizate, siraguri de locuri comune, ca niste perle false : lipseste o lacrima.

Nu este vorba de talent sau lipsa de talent, poate se cere mai multa îndemanare sa faci piruiete în vid, sa scrii fara sa spui nimic, este vorba de acel accent de emotivitate care transfigureaza chiar o fraza banala. Am primit la redactie scrisori de la oameni simpli, cu tare putina stiinta de carte, dar ce impresionante erau. Aproape si constructia neîndemanateca a frazei capata farmec, aduce ecou de acasa. Simteai ca cel care ne scrie este numai cu trupul pribeag, dar sufletul lui tânjeste în preajma casei cotropita de vrajmasi, simteai ca între rânduri sta prabusit un suspin. Pentru acei oameni simpli tara este unica realitate. Caligrafii acestia ai tragediei natiei nu-si dau seama ca se simte artificialul si peste indiferenta lor se asaza inutil fardul stilistic ?

Ne pare rau s'o spunem, dar « Românul » se întreaba : Ce ne desparte ? Raspundem : O lacrima. Numai ca aceasta lacrima care lipseste este înlocuita cu afectarea searbada a politicianismului.

Si este pacat. Generalul Radescu da acea farâma de iluzie dupa care tânjeste sufletul nefericitului pribeag român. De ce ni se destrama si aceasta iluzie ?

§ In urma notitei date de noi în numarul trecut ne-au venit la redactie mai multe scrisori. Din ele relese : Au jurat credinta republicii, cu speranta ca vor fi mentinuti în posturi urmatorii lectori : Emil Turdeanu, Gheorghiu, Nandris. Cel care a fost interpret la conferinta pacii si a primit 540.000 fr. este dl Basil Munteanu. Cel care la Roma primea 450.000 franci fr. lunar este dl Sever Popa. Dl care s'a hotarat sa-si treaca doctoratul este Basil Munteanu iar cel care nu a pacatuit cu nici o lucrare este dl Veniamin.

§ La Centrul de Cercetari Stiintifice francez au reusit sa intre mai multi savanti romani printre care dnii Basil Munteanu si dl Veniamin. Acolo sunt platiti cu lefuri frumoase. Natural, pentru a intra se cer doua conditii : sa ai diploma (doctorat) si lucrari. Or, dintre ei doi, nici unul nu este înregistrat, s'ar putea spune ca fiecare reprezinta o jumatate, dl Basil Munteanu nu e în regula cu doctoratul de carece cei pe care îi are în tara a fost trecut cu usile închise si nu si-a tiparit teza, dar are lucrari valoroase, iar Veniamin are doctoratul dar nu are nici o lucrare. Dl Veniamin are fobia scrisului.

Fara îndoiala ca noi nu ne ridicam contra faptului ca acesti domni au reusit sa intre la acel centru si primesc bani, mai ales ca banii nu sunt romanesti. De s'ar putea ca toti Românii sa-i pacaleasca pe francezi ar fi bine, dar ne ridicam contra faptului ca acesti domni fac tot ce le sta în putinta pentru a împiedica întrarea altor Români daca nu sunt inscrisi în partidul national taranesc. Astfel, când regretatul Sângiorgiu s'a prezentat si el, a întampinat greutati, ba rog în contru se stie deja ca d. Sangiorgiu purta în tara 7 pistoale la brâu. Desigur ca pana la urma lucrarile si diplomele pe care le avea disparutii germanist i-au descris usile ; dar nu mai putin ramâne încalificabila interventia unui domn al carui nume e cunoscut dealtfel, pentru a împiedica primirea profesorului Sangiorgiu.

Si în situatia dlor Munteanu si Veniamin se pune o întrebare : Stiind ca numai amandoi formeaza un întreg, de ce nu se înteleg sa ia numai o leafa iar cealalta s'o ofera unui alt compatriot care are si diplome si lucrari ?

§ Centrul de studii national-taraniste « Simeon Barnutiu », a fost suprimat de autoritatile franceze, care nu admit ca pe teritoriul Frantei sa se faca politica partizana. A fost nevoie de interventia strainilor pentru a li se atrage atentia resistentialistilor nostri ca nu e momentul sa se faca politica de partid. E probabil ca din aceasta cauza anunturile ce apar în « La Nation Roumaine » în legatura cu cartile de membru ale national taranistilor, sunt scrise în limba româna când ziarul e scris în limba franceza.

§ Pentru a-si arata cu claritate silintele pe care le depun pentru realizarea unirii, national taranistii au fixat în aceiasi zi în care dl Leontin Constantinescu tinea o splendida conferinta la Centrul românesc de cercetari stiintifice, o conferinta la Scufundatille Regale. Si doi national taranisti, Spartacus Mamaliga si Demostene Beldiceanu au venit la conferinta dlui Leontin Constantinescu, motiv pentru care si-au atras o aspra admonestare din partea dlui Veniamin.

§ In « Romania viitoare » gasim o nota prin care se lauda sectia românească a B.B.C.-ului. Dupa Romania viitoare aceasta sectie « are de pe acum înscris un loc de prim ordin în istoria rezistentei nationale si a luptei pentru libertate si democratie ».

Desigur ca pentru resistentialistii nostri, cel ce urbeste le radio este un resistent calificat. Pentru castigarea unui asemenea post de resistent se duce si se va duce si în viitor o aprига lupta, mai ales când altii « de al doilea ordin » vor fi chemati sa puna mâna pe arma.

Dar toata lumea stie ca echipa de la Londra ne spunea sa depunem armele si sa trecem la « alaltul firesc », tatucul Stalin, dupa cum tot aceiasi echipa a primit la Londra cu accentuate plecaciuni pe dna Constanta Crachun careia i-au dat toate explicatiile necesare pentru a o convinge pe distinsa presedinta a Femeilor Antifasiste Române de eficacitatea rezistentei ce au depus-o atunci când altii mureau în Rusia. Si aceasta se petrecea data pe înselam în 1946.

Lauda adusa echipei resistente de prim ordin al are explicatia ei. Dl Gh. Ionescu membru al zisei echipe a lauda în seara de 11 Aprilie Romania viitoare. Deci serviciile pentru servicii. Si dl Ionescu a spus resistentilor de a doua mana din tara, bodavarzuri. Astfel, dna a afirmat ca Malai I a dat burse studentilor. Dupa svonurile care circula, Mihai Viteza primeste bani si nu da, în orice caz sigur este ca nu a dat bani. Sa se faca proba ca a dat bani si-i vom ridica osanale. Malai are bani numai pentru Talbot-uri dar nu pentru studenti si bolnavi. De ce atunci aceste minciuni ? Oare cred dnii de la B.B.C. ca si cei de la Romania viitoare ca o actiune cladita pe minciuna are sanse de durata ? Cred oare ca nu vine scadenta impostorii ?

§ Sub semnatura Gh. Olteanu a aparut în Faclia un interesant articol intitulat « Lipsa de curaj civic ». Cititorii Chemarii stiu ca sub pseudonimul Gh. Olteanu se ascunde inteligenta capitanului Iliescu, iar dupa unele guri rele, chiar Mme cap. Iliescu.

Teza e interesanta. Iliescu întreaba de ce oamenii nu au curaj sa marturiseasca ca la anumite epoci s'au înselat. El sunt toti scarmenati. Si maresalul (mai ales) si legionarii si taranistii si (surprinzator) chiar autorii loviturii de la 23 august dirijata de Mihai Viteza. Bineînteles, exista o categorie de oameni care nu s'au înselat : aceia sunt B.B.C. istii.

Si în articolul citat, capitanul Iliescu revine foarte des cu o fraza : « îti sta mintea în loc », adica autorului articolului îi sta mintea în loc. Noi îi felicitam pe camaradul capitan Iliescu de curajul civic de care da dovada, recunoaste ca-i sta mintea în loc, ceiace - trebuieste sa admitem - nu oricine are curajul sa faca. Numai ca acest curaj al dlui Olteanu nu este total. Nu ne spune de cand o cu mintea oprita. Din articol ar reiesi ca aceasta oprire ar fi recenta, ori adevarul e altul : mintea olteanului sta în loc de mult, din 1941, daca nu si mai dinainte.

§ Dl Rautu (Misu) s'a prezentat fostului rege Mihai cerându-i sa puna ordine la biserica din Paris. Fostul suveran l-a trimis la comitetul lui Visoianu. Observam ca în ultimul timp, fostul suveran a rezolvat o cheste spinoasa ori de câte ori cineva îi cere ceva, Mihai îl trimite la Comitet. Înainte, în asemenea ocazii trebuia sa faca apel la manitica lui pentru a fi sfatuit.

§ In luna ianuarie au parasit Franta dnii Martin Finkelstein (Economu) si N.S. Govora. Primul a cerut viza de lesire pentru Palestina si al doilea pentru Spania. Se zice ca functionara de la pasaporte careia i s'au predat ambele cereri, a savarsit o eroare, dând lui N.S. Govora viza pentru Israel si dlui Economu pentru Spania. Se mai zice ca ambii erau foarte încurcati. Pana la urma chestiunea s'a aranjat.

§ Dl. Nicolae Timiras a fost numit representant al zissu-lui comitet national pentru Canada. Dl Timiras a fost diplomat român la Roma, trimis de regimul fascisto-nazist al maresalului Antonescu. In acest post a ramas pana când a fost dat afara de Ana Pauker.

Înainte de a fi dat afara însa dl Timiras a voit sa-si consolideze situatia, vizând chiar postul de ministru al României în Cetatea Eterna. Pentru acasta il trebuiau relatii. Si ca atâtia alti Români destepti, dl Timarus a văzut realizarea relatiilor în căsătorie. Si s'a însurat cu secretara lui Pietro Nenni cunoscutul Socialisto-comunist italian. Si Nenni i-a servit de nas. Si a fost o nuntă cu buciuc. Dl Nenni a admis cu oarecare greutate să intre în biserică, dar când a fost să tină lumânarile în mâna, n'a voit în ruptul capului. Se spuneau la această convingerile dsale progresiste.

Si valetul Anei Pauker, finul comunistului Pietro Nenni, a devenit resident si regalist înfocat. Di Visoianu l-a pus în palme. Să le dea Dzeu noroc.